

1. Situation

Takashi and Kenji are talking.

Dialogue

タカシ：あ。この前^{まえ}初めて^{はじ}きた^き店^{みせ}だ。

ケンジ：へー。

タカシ：高^{たか}かったんだよね。

ケンジ：おいしかった？

タカシ：いや、あんまりおいしくなかった。

Breakdown

タカシ：あ。この前^{まえ}初めて^{はじ}きた^き店^{みせ}だ。

Takashi: Oh. It's a restaurant I came to for the first time the other day.

- この前^{まえ} some time ago; recently; lately; the other day: この前^{まえ}車^{くるま}買ったよ。I bought a car the other day.
- 初めて^{はじ} for the first time; first
- 来た^き past form of 来る^く
- 来る^く to come
- 店^{みせ} store; shop; restaurant

ケンジ：へー。

Kenji: Oh yeah?

- へえ、へー oh, yes?; really?

タカシ：高^{たか}かったんだよね。

Takashi: Actually it was expensive.

- 高^{たか}かった past form of 高^{たか}い

2021年9月13日 Level 1 水曜日って、どう書くの？

- ^{たか}高い high; tall; expensive
- ~のです、んです、のだ、んだ、の actually, as a matter of fact: ^{あした}明日、^{えいがみ}映画見たいんですよね/だよ
ね。I actually want to watch a movie tomorrow; often used with ^いけど: すいません、トイレに行きたい
んですけど/だけど。。。Excuse me, I'd like to go to the bathroom; used to ask for a reason: なん
で明日、^{あした}会社^{かいしゃ}来ないんですか/^こ来ないの? Why are you not coming to work tomorrow?; used to confirm
or react to your observation: もう^{かえ}帰るんですか/^{かえ}帰るの? Are you going home already?; emphasizes
discontentment or anger: ^{なに}何言^{なに}ってんだよ/んですか。What the heck are you talking about?; ~なんだ
with nouns, na-adjectives, and adverbs: ^{あしたあめ}明日雨^{あめ}なんだ。It will rain tomorrow.
- ~よね shares mutual sentiments; confirms some information: ^{さむ}寒いよね。It's cold, right?; よな is
sometimes used by male speakers; ^{かわ}かわいいよ。 may imply she might not know that she's cute, ^{かわ}
いいね。 may imply you expect her to notice it too, and ^{かわ}かわいいよね。 implies that the speaker is
fairly certain about the statement and expect the other person to agree.

ケンジ: おいしかった?

Kenji: Was it delicious?

- おいしかった past form of おいしい
- おいしい delicious; tasty

タカシ: いや、あんまりおいしくなかった。

Takashi: No it wasn't very delicious.

- いや、いえ no; colloquial version of いいえ
- あまり n. the rest; あまり、あんまり adv. (not) much; often; あまり~ない: ^{しごと}仕事^{しごと}があまりない。I
don't have a lot of work.
- おいしくなかった negative form of おいしかった

2. Situation

Kinoshita-san approached Kobayashi-san on the street.

Dialogue

きのした しごと お
木下：仕事は終わったんですか？

こばやし いま かえ
小林：はい。今から帰るところです。

きのした ほん い
木下：そうですか。ご飯でも行きませんか？

こばやし
小林：いいですね。

Breakdown

きのした しごと お
木下：仕事は終わったんですか？

Kinoshita: Are you done with work?

- 仕事 work, job; 仕事する to work
- 終わった past form of 終わる
- 終わる to end; to finish

こばやし いま かえ
小林：はい。今から帰るところです。

Kobayashi: Yes. I'm about to go home.

- 今 now
- ～から from; after: 日本から来ました。I'm from Japan.
- 帰る to return; to go home; to go back
- 所、ところ place, area: 広い所 a big place; point: わからない所ある？Is there anything you don't understand?; part, aspect: どのところが好き？ What part do you like?; explains the current situation: 食べているところ I'm in the middle of eating; 食べたところ I just finished eating (= at the point where I finished eating.)

きのした
木下：そうですか。ご飯でも行きませんか？

Kinoshita: Is that so? Do you want us to go to have a meal?

- そう so (as in "I think so"): そう思う。I think so. ; そうなんだ。I see.; that is so, that's right.
- ご飯 rice; meal: 朝ご飯(朝食・朝飯) breakfast, 昼ご飯(昼食・昼飯) lunch, 夜ご飯(夕食・夕食) dinner; supper
- でも but; however: でも、日本に行きたい。But, I want to go to Japan; even: プロでも出来ない。Even professionals can't do it; or something; things like; how about; often used to soften a word and doesn't have a lot of meanings: お茶でもどう? How about tea?; ラーメンでも食べる? Do you want to eat (things like) ramen?
- 行きません negative form of 行きます
- 行きます ます form of 行く; ~ます makes a keigo (polite) sentence
- 行く to go

こばやし
小林：いいですね。

Kobayashi: Sounds good.

- よい、いい good: 映画よかった! The film was great!; you may use this to indicate your preference or choice: 私、ラーメンがいい。I'd like to choose ramen; いいね is the Japanese version of "like" on social media.
- ~ね shares information or experiences; softens a sentence; expects an agreement; isn't it?, don't you?: 雨だね。Oh, it's raining (as you can see).

3. Situation

Kinoshita-san and Kobayashi-san are talking.

Dialogue

きのした こばやし あたら かいしゃ
木下：小林さん。新しい会社、どうですか？

こばやし たの
小林：楽しいですよ。

きのした
木下：それはよかったです。

こばやし しごと すこ たいへん
小林：仕事、少し大変ですけど。

Breakdown

きのした こばやし あたら かいしゃ
木下：小林さん。新しい会社、どうですか？

Kinoshita: Kobayashi-san. How is the new company?

- ^{あたら} 新しい new; fresh
- ^{かいしゃ} 会社 company; firm
- どう how; what: どう^{おも}思う? What do you think?; how about: ラーメンどう? How about (eating) ramen?

こばやし たの
小林：楽しいですよ。

Kobayashi: It's fun.

- ^{たの} 楽しい pleasant; happy; enjoyable; fun
- ～よ introduces new information; emphasises a sentence: ^{あさ}朝だよ! It's morning!

きのした
木下：それはよかったです。

Kinoshita: That's good.

- それ that; those
- よかった past form of よい

こばやし しごと すこ たいへん
小林：仕事、少し大変ですけど。

Kobayashi: Though work is a little difficult.

- 少^{すこ}し a little; a few
- 大^{たいへん}変 serious; terrible; hard; difficult
- けれど、けど but; however; although; though; a lot of people finish a sentence with (だ)けど because it makes the sentence less direct.

4. Situation

Hide asked Kazu a question.

Dialogue

ヒデ：カズ。「水曜日」ってどう書くの？英語で。

カズ：ごめん。僕もわからない。

ヒデ：わかった。じゃあ、先生に聞いてくる。

Breakdown

ヒデ：カズ。「水曜日」ってどう書くの？英語で。

Hide: Kazu. How do you write Wednesday in English?

- 曜日 days of the week;

げつようび かようび すいようび もくようび きんようび とうようび
月曜日 Monday 火曜日 Tuesday 水曜日 Wednesday 木曜日 Thursday 金曜日 Friday 土曜日 Saturday
にちようび
日曜日 Sunday

- ~って(は) about; as for: 名前って何ですか? What's your name?; in spoken Japanese, people use っ
て very often instead of は: ラーメンって好きですか? Do you like ramen? (instead of ラーメンは好
きですか?)
- 書く to write
- 英語 English language

カズ：ごめん。僕もわからない。

Kazu: Sorry. I don't know either.

- 僕 I (used by male speakers)
- わからない negative form of わかる
- わかる to understand; to see; to know

ヒデ：わかった。じゃあ、先生に聞いてくる。

Hide: Okay. Well then, I'll go ask the teacher.

2021年9月13日 Level 1 水曜日って、どう書くの？

- わかった past form of わかる
- じゃ、じゃあ well, so, then; if: 雨^{あめ}じゃ外^{そと}で遊^{あそ}べないね。If it's raining, we can't play outside.
- 先生^{せんせい} teacher; professor; doctor
- 聞^きいて te-form of 聞^きく; te-form is often used to connect to other expressions; te-form may indicate a command: 食^たべて! Please eat!; it's common to end a sentence with a te-form. Japanese people often don't finish a sentence completely: 昨日^{きのう}学校^{がっこう}行^いって、勉^{べん}強^{きょう}して。。。I went to school yesterday, studied, and...
- 聞^きく、聴^きく to hear; to listen; to ask; to obey
- ~てくる [1] go and ___; indicates that you will do something and come back to the original place; indicates you are doing something in addition to coming to a place: 学校^{がっこう}に行^いってくる。
I'll go to school (and come back.) [2] indicates a gradual process: 空^{そら}が赤^{あか}くなってくる。The sky is becoming red. [3] indicates something you've been doing in the past. 今^{いま}まで一^{ひとり}人で仕^し事^{ごと}してき
た。I've been working alone up until now.