

1. Situation

Suzuki-san and Yamamoto-san are talking in the office.

Dialogue

すずき やまもと えいごしゃべ
鈴木：山本さん、英語喋れる？

やまもと すこ
山本：少しだけ。

すずき ほんとう でんわ き えいご
鈴木：本当？電話が来てるんだ。英語で。

やまもと わたし で
山本：私、出ますよ。

すずき
鈴木：いいの？ありがとう！

Breakdown

すずき やまもと えいごしゃべ
鈴木：山本さん、英語喋れる？

Suzuki: Yamamoto-san, can you speak English?

- ~さん polite honorific
- えいご
英語 English language
- しゃべ
喋れる potential form of 喋る; ~れる expresses possibility; can; can be
- しゃべ
喋る、しゃべる to talk, to chat; more casual and colloquial than はな
話す

やまもと すこ
山本：少しだけ。

Yamamoto: Only a bit.

- すこ
少し a little; a few
- ~だけ only; alone; merely

すずき ほんとう でんわ き えいご
鈴木：本当？電話が来てるんだ。英語で。

Suzuki: Really? A phone call has come in. In English.

- ほんとう
本当、ほんと truth; right; really

2022年6月13日 Level 1 電話が来てるんだ。英語で。

- 電話 ^{でんわ} telephone, call; 電話する ^{でんわ} to call (on the phone)
- 来て (いる) progressive form of 来る: ^く まだ、^た 食べてる。I'm still eating.
- 来る ^く to come
- ~のです、んです、のだ、んだ、の actually, as a matter of fact: ^{あした} 明日、^{えいがみ} 映画見たいんですよ/だよ
ね。I actually want to watch a movie tomorrow; often used with けど: すいません、トイレに行きたい
んですけど/だけど。。。Excuse me, I'd like to go to the bathroom; used to ask for a reason: なん
で明日、^{あした} ^{かいしゃ} 会社来ないんですか/^こ 来ないの? Why are you not coming to work tomorrow?; used to confirm
or react to your observation: もう^{かえ} 帰るんですか/^{かえ} 帰るの? Are you going home already?; emphasizes
discontentment or anger: ^{なに} 何言ってんだよ/んですか。What the heck are you talking about?; ~なんだ
with nouns, na-adjectives, and adverbs: ^{あしたあめ} 明日雨なんだ。It will rain tomorrow.

やまもと わたし で
山本: 私、出ますよ。

Yamamoto: I will answer it.

- 出ます ^で ます form of 出る; ~ます makes a keigo (polite) sentence
- 出る ^で to go out; to come out; to attend: to appear: to answer (phone, door, etc.)
- ~よ introduces new information; emphasises a sentence: ^{あさ} 朝だよ! It's morning!

すずき
鈴木: いいの? ありがとう!

Suzuki: Is that OK? Thank you!

- よい、いい good: ^{えいが} 映画よかった! The film was great!; you may use this to indicate your preference
or choice: ^{わたし} 私、ラーメンがいい。I'd like to choose ramen; いいね is the Japanese version of
"like" on social media.

2. Situation

Mana and Miki are talking.

Dialogue

マナ：^{なにき}何聴いてるの？

ミキ：^{おんがく}音楽だよ。

マナ：^{おんがくす}音楽好きなの？

ミキ：うん。^{さいきん}最近よく聴く。スマホで。

マナ：へえ。

ミキ：マナも^{いっしょ}一緒に聴く？

Breakdown

マナ：^{なにき}何聴いてるの？

Mana: What are you listening to?

- ^{なに}何 what
- ^き聴いて(いる) progressive form of ^き聴く: まだ、^た食べてる。I'm still eating.
- ^き聞く、^き聴く to hear; to listen; to ask; to obey

ミキ：^{おんがく}音楽だよ。

Miki: Music.

- ^{おんがく}音楽 music

マナ：^{おんがくす}音楽好きなの？

Mana: You like music?

- ^す好き favorite; to like; to love

ミキ：うん。最近よく聴く。スマホで。

Miki: Yeah. I listen to it frequently these days. On my smartphone.

- うん (casual, non-keigo) yes; yeah
- 最近 recently; lately
- よく good; well; often: 日本によく行きます。 I go to Japan often.
- スマホ = スマートフォン smartphone

マナ：へえ。

Mana: I see.

- へえ、へー oh, yes?; really?

ミキ：マナも一緒に聴く？

Miki: Mana, will you listen together also?

- 一緒に together; with

3. Situation

Ken and Yuta, who are neighbors, are talking.

Dialogue

ケン：どこ^いに行くの？

ユウタ：海^{うみ}に行く^いんだ。家族^{かぞく}で。

ケン：いいな。車^{くるま}で行く^いの？

ユウタ：そうだよ。

ケン：俺^{おれ}も海^{うみ}行きたいな。

ユウタ：今度^{こんど}、二人^{ふたり}で行^いこう。

Breakdown

ケン：どこ^いに行くの？

Ken: Where are you going?

- どこ where
- 行く^い to go

ユウタ：海^{うみ}に行く^いんだ。家族^{かぞく}で。

Yuta: We're going to the sea. As a family.

- 海^{うみ} sea; ocean
- 家族^{かぞく} family

ケン：いいな。車^{くるま}で行く^いの？

Ken: That's nice. Are you going by car?

- ～な expresses emotions; emphasises the emotion; softens the sentence; often なー: 日本^{にほん}へ行^いきたいな。I want to go to Japan; かわいいなー。It's so cute.
- 車^{くるま} car; wheel

ユウタ：そうだよ。

Yuta: That's right.

- そう so (as in "I think so"): そう^{おも}思う。 I think so. ; そうなんだ。 I see.; that is so, that's right
- ~よ introduces new information; emphasises a sentence: 朝^{あさ}だよ! It's morning!

ケン：^{おれ}俺も^{うみ}海行きたいな。

Ken: I want to go to the sea also.

- ^{おれ}俺 I (used by male speakers)
- 行^いきたい たい form of 行^いく; ~たい expresses desire; to want to __

ユウタ：^{こんど}今度、^{ふたり}二人で^い行こう。

Yuta: The two of us should go next time.

- ^{こんど}今度 next time; sometime; this time
- ^{ひとり}一人、^{ふたり}二人... ^{ひとり}一人 one person, alone; ^{ふたり}二人 two people
- 行^いこう ou form of 行^いく; ~ou expresses suggestion; let's __; 食^たべよう。 let's eat; 行^いこう。 let's go; 遊^{あそ}ぼう。 let's play; 作^{つく}ろう。 let's make.

4. Situation

Takahashi-san has called out to the teacher in the university.

Dialogue

たかはし せんせい
高橋：先生！

せんせい なに
先生：何？

たかはし じかん きょう よる
高橋：時間ありますか？今日の夜。

せんせい
先生：なんで？

たかはし はん い だいがく
高橋：ご飯行くんです。大学のみんなで。

せんせい ぼく い
先生：僕も行っていいの？

たかはし
高橋：はい！

Breakdown

たかはし せんせい
高橋：先生！

Takahashi: Teacher!

- せんせい 先生 teacher; professor; doctor

せんせい なに
先生：何？

Teacher: What is it?

たかはし じかん きょう よる
高橋：時間ありますか？今日の夜。

Takahashi: Do you have time? Tonight.

- じかん 時間 time; hour: いちじかん 一時間 one hour, にじかん 二時間 two hours
- あります ます form of ある; ~ます makes a keigo (polite) sentence
- ある to be (existence); to have (possession); to happen; use ある for objects and いる for people and animals
- きょう 今日 today

- ^{よる}夜 night; evening

^{せんせい}先生：なんで？

Teacher: Why?

- なぜ、なんで why; how come

^{たかはし}高橋：^{はん い}ご飯行くんです。^{だいがく}大学のみんなで。

Takahashi: We are going to eat. With all of us from the university.

- ^{はん}ご飯、^{はん い}ごはん rice; meal: ^{あさ}朝ご飯(朝食・朝飯) ^{あさめし}breakfast, ^{ひる}昼ご飯(昼食・昼飯) ^{ひるめし}lunch, ^{よる}夜ご飯
(^{ゆうはん}夕飯・^{ゆうしょく}夕食) dinner; supper
- ^{だいがく}大学 university; college
- ^{みんな}みんな everyone (often ^{みなさん}みなさん); everything

^{せんせい}先生：^{ぼく い}僕も行っていいの？

Teacher: It's OK if I also go?

- ^{ぼく}僕 I (used by male speakers)
- ^い行って te-form of ^い行く; te-form is often used to connect to other expressions; te-form may indicate a command: ^た食べて! Please eat!; it's common to end a sentence with a te-form. Japanese people often don't finish a sentence completely: ^{きのうがっこうい}昨日学校行って、^{べんきょう}勉強して。。。 I went to school yesterday, studied, and...
- ~ていい、てもいい expression to give or ask for permission: ^た食べていい? Can I eat?; ^た食べていいよ。 You can eat (it's OK to eat); ^た食べなくていいよ。 You don't have to eat (It's OK not to eat); ^{てもいい}てもいい is softer: (I) don't mind if: ^{ゆうしょくつく}夕食作ってもいいよ。 I don't mind cooking dinner; can I...?: ^かペン借りてもいい? Can I borrow your pen?

^{たかはし}高橋：はい！

Takahashi: Yes!